

ПОДРИНСКЕ

NAVIGATE



HOME > ŠABAC MOJ GRAD



Revija Šapčanke Biljane Regan u Kensingtonu

0

By Podrinske on maj 17, 2019

Šabac moj grad

Balkan Cultural Experience Fashion Show

Koristimo kolačiće kako bismo vam omogućili najbolje iskustvo na našem sajtu. Ako nastavite da koristite sajt "Podrinske", smatraćemo da prihvatate to.

Ok

Pročitaj više

Revija **Balkan Cultural Experience Fashion Show** Šapčanke Biljane Regan održana je 11. maja u **St.Paul's United Methodist Church** u Kensingtonu. Priliku da upozna bogatu srpsku tradiciju i vidi nošnje iz Mačve, Šumadije, Niša, Vranjskog Polja, Prizrena, Gnjilana, Rađevine, kao i Crne Gore i Hrvatske, imala je brojna publika, a među zvanicama su bili i ambasador Republike Srbije u SAD Đerđ Matković sa suprugom Verom, predstavnici Kongresne biblioteke i drugi uvaženi gosti. Reviju je otvorio stariji pastor **Rev.Dr. Adam B.Snell**, dok je otac Vasilije iz pravoslavne crkve u Vašingtonu upoznao prisutne sa srpskim običajima.





Biljana Regan

Program koji je Biljana Regan posvetila ocu Jovanu Kaliniću preminulom prošle godine, organizovan je u znak zahvalnosti, jer je upravo on zaslužan za svu ljubav koju godinama na drugom kraju sveta neguje prema našim korenima, s pažnjom i posvećenošću, želeći da deo neizmernog bogatstva srpske tradicije podeli sa ostatkom sveta. Uz prigodnu muziku i uporednu prezentaciju sa informacijama o nošnji, na pravi način je ilustrovana srpska tradicija i kulturna baština. Ekran projektora i scena bili su ukrašeni našim ornamentima, ćilimima i brojnim upečatljivim detaljima. U nošnje su se obukli i najmlađi, devojčice i dečaci, a dvoipogodišnji Kosta je i zasvirao na fruli. U čast ambasadora, voditeljka progama odevena u nošnju iz Bačke, podsetila je i na veliku srpsku slavu, Đurđevdan, dok se Biljana Regan na kraju poklonila publici u mačvanskoj nošnji sa preslicom u rukama.





Sastavni deo programa bila je i izložba, osvežena novim detaljima iz bogate i autentične kolekcije koju Regan godinama brižljivo prikuplja, a obuhvata tekstil, nakit, opanke i druge vredne reprezentativne primerke. Tradicionalna hrana, za čiju je pripremu bila zadužena organizatorica, upotpunila je doživljaj. Promocijom kulturnog nasleđa Balkana Biljana Regan bavi se u Americi od 2012. godine, ali rodni Šabac ne zaboravlja i svake godine ga posećuje, koristeći priliku da obiđe i ostatak Srbije u potrazi za novim, unikatnim nošnjama i detaljima kojima bi mogla da upotpuni neku narednu reviju, sa željom da buduće generacije motiviše da ne zaborave naše korene, ali da i druge upozna sa mnogobrojnim lepotama koje kao zemlja baštinimo.

D.Dimitrijević