

> VESTI > SRBIJA

RPSKI JELEK NA KAPITOL HILU Šapčanka očuvala srpsku nošnju u Americi

Jana Čvorić Gubelić · 15.07.2018. 22:18 ·

Komentara: 0

Like 8

Share

Twitter



FOTO: MIRJANA ČVORIĆ GUBELIĆ / RAS SRBIJA

Baštinarka balkanskog folklora Biljana Regan, rođena Šapčanka, vlasnica je jedne od najvećih, a verovatno i najveće i najraznolikije riznice narodne nošnje na američkom tlu.

Mnogi su joj govorili da je mogla da izabere i "neki jeftiniji hobi", ali ona kaže da je za nju baštinjenje folklorne tradicije Balkana više od hobija.

Nostalgija, to je onaj stisak u grudima pri svakom sećanju na zavičaj. Zaustavlja dah, steže i tera na suze pri pomisli na oca, majku, decu, dom u dalekoj zemlji. Tako se i Biljana Regan (devojačko Kalinić, 54), kada je 2009. godine na poziv svoje tetke stigla u Ameriku, borila sa tugom za zavičajem, a onda je oducila da svoj zavičaj donese u tuđu zemlju.

U želji da tradiciju i običaje Balkana sačuva, ono najvređnije donela je 2012. u svoj američki dom. Pronalazeći narodne nošnje i prateće predmete iz regionalne



FOTO: MIRJANA ĆVORIĆ GUBELIĆ / RAS SRBIJA

Biljana Regan

- Na ideju sam došla kada sam upoznala jednog Makedonca koji je imao kolekciju narodnih nošnji. To me je ganulo i tada sam pomislila kako bi bilo lepo da i ja to radim. Kada sam nabavila jedan jelek, osetila sam neverovatno zadovoljstvo. Sa svakim novim predmetom mojoj sreći nije bilo kraja - priseća se svojih početaka.

Kaže da je, naravno, mogla da izabere i neki jeftiniji hobi, ali ovde se nije radilo o novcu već o ljubavi.

- To za mene nema cenu. Naše prezentacije su vrlo uticajne, pu uglavnom američkog porekla. Kada prolaze, uvek se zaustave da saznaju više, da se upoznaju sa nečim što do sada nisu imali prilike da vide, pitaju,

motiviše da budućim generacijama prenesem deo tog manje poznatog kulturnog nasleđa istočne Evrope - ističe Biljana.

Autentični kostimi, ukrašeni nakitom i vezom, jeleci i pojasevi sa kopčama, košulje, suknje, kape, oglavlja, marame, kecelje, peškiri, čarape, opanci, papuče, torbe, korpice, štapovi, preslice, vretena, frule, čilimi, čupovi, čuture, čokanjčići, džezve, fildžani... deo su kolekcije koju je prikupljala godinama. Od prvog susreta sa narodnom nošnjom prošlo je skoro četiri decenije. Osećaj je potpuno isti i danas.



FOTO: MIRJANA ĆVORIĆ GUBELIĆ / RAS SREBIJA

- Sećam se, otac me je odveo na probu folklora nadajući se da će odlučiti time da se bavim. Kada sam videla izvođenje prvog ansambla, oči su mi zasijale sjajem koji se ni do danas nije ugasio. Sa "Abraševićem" sam 15 godina putovala i danas mu se rado vraćam - priča Biljana.

Od babice sa iskustvom u porodilištu okrenula se tradiciji koju predstavlja na sebi svojstven način. Koreni, znatiželja, potraga za smislom, to je čini, definiše i pokreće.

- Tu je i originalna nošnja koja datira s kraja 19. i početka 20. veka. Imam i nošnje novijeg datuma naravno. U svojoj kolekciji imam 80 odsto originala. Moji modeli su naše devojke koje žive u Americi. Svaka revija je drugačija sa drugim kostimima – priča ona i dodaje da ima dobru saradnju sa našom ambasadom u Vašingtonu.

identificuje. Ta grupa entuzijasta pokazuje ko smo i odakle smo, noseći kostime koje je Biljana Regan revnosno do sad sakupila, preradila, doradila ili kompletirala svojim trudom i ljubavlju.

- Kada su publika Amerikanci ili ljudi sa drugih strana sveta - naše prezentacije su vrlo uticajne. Ljudi se zaustave želeći da saznaju više. Znate li koliko često čujem "nikad nisam imala priliku da upoznam nekog iz Srbije". I to je ono što me najviše raduje kad dobijem priliku da ponesem i predstavim svoju nošnju - objašnjava Biljan Regan.

Biljana Regan je realizovala više desetina izložbi i revija. Ovog juna obeležila je i šestu godišnjicu Udruženja "Biljana Regan". Leto provodi u rodnom Šapcu gde kupuje nove komade, isključivo originale, i na jesen ih nosi u Ameriku gde na svoj način živi srpski san satkan od tradicije i vrednosti.

I Bela kuća u nošnji

U promociji naše kulture nedavno je otišla i korak dalje pa je jednu tamnoputu devojku koja radi u Beloj kući obukla u šumadijsku nošnju.

- Ona je bila među zvanicama na proslavi i ja sam je pitala da li bi želela da obuče našu nošnju i pristala je. Komentari su bili izvanredni - objašnjava Biljana.

Komentara: 0

Like 8

Share

Twițuј

JELEK

AMERIKA

SRPKINJA

BILJANA REGAN

NARODNA NOŠNJA